

Historia de la Lliteratura Asturiana. Miguel Ramos Corrada (Coord.). Uviéu, Academia de la Llingua Asturiana, 2002.

ISBN 84 8168 335 3.

P.V.P.: 30 €

Sumariu

MIGUEL RAMOS CORRADA, «Entamu» pp. 11-18

XOSÉ LLUIS GARCÍA ARIAS, «La lliteratura medieval» pp. 19-30

ANA MARÍA CANO GONZÁLEZ & ANTONIO FERNÁNDEZ INSUELA «La lliteratura tradicional de tresmisión oral» pp. 31-60.

MIGUEL RAMOS CORRADA, «El Barrocu y la lliteratura asturiana» pp. 61-94.

MARTA MORI DE ARRIBA, «El sieglu XVIII» pp. 95-156.

MIGUEL RAMOS CORRADA, «El sieglu XIX: Romanticismu y desendolque de la lliteratura asturiana» pp. 157-196.

XOSÉ RAMÓN IGLESIAS CUEVA, «La segunda metá del sieglu XIX» pp. 197-264.

MIGUEL RAMOS CORRADA, «Lliteratura finisecular y Modernismu (1890-1936)» pp. 264-364.

BEGOÑA DÍAZ GONZÁLEZ, «La lliteratura de posguerra (1940-1974)» pp. 365-506.

ÁNHEL ÁLVAREZ LLANO, «El Surdimientu: la prosa» pp. 507-558.

XOSÉ BOLADO GARCÍA, «El Surdimientu: la poesía» pp. 559-694.

XOSÉ BOLADO GARCÍA, «El Surdimientu: el teatru» pp. 695-716.

LLUIS ÁLVAREZ, «El Surdimientu: l'ensayu» pp. 717-730.

XOSÉ MIGUEL SUÁREZ FERNÁNDEZ, «La lliteratura en gallego-asturiano» pp. 731-742.

Bibliografía xeneral pp. 743-748.

Índices (xeneral, de nomes, de títulos) pp. 749-786