

Índiz

MIGUEL RAMOS CORRADA (coordinador), <i>Entamu</i>	9
XOSÉ LLUIS GARCÍA ARIAS, <i>De llingua y lliteratura</i>	11
MARCELA ROMANO, <i>L'orbayu nos llabios: Notas sobre la canción de autor asturiana</i>	29
JOSÉ ANTONIO GÓMEZ RODRÍGUEZ, <i>El Cancionero musical de la lírica popular asturiana, de Eduardo Martínez Torner, y la recopilación de la música tradicional española en la primera mitad del siglo XX</i>	49
DOLFO CAMILO DÍAZ, <i>Unes notes al musical asturianu: lo que pudo ser</i>	73
JESÚS SUÁREZ LÓPEZ, <i>Realidad y ficción en el cuento folclórico: la perspectiva del narrador</i>	87
XANDRU MARTINO RUZ, <i>La lliteratura na música. Un proyentu didáuticu</i>	101
JOAQUÍN FERNÁNDEZ GARCÍA, RODRIGO FERNÁNDEZ ALONSO, JOSÉ MARTÍNEZ GONZÁLEZ, <i>Oraciones por la salud humana y animal en la poesía popular asturiana</i>	105
JOSÉ ENRIQUE GARGALLO GIL, <i>Cielu empedráu, suelu moyáu. Asturiano y romance, literatura popular y refranes meteorológicos</i>	161
XOSÉ ANTÓN FERNÁNDEZ «AMBÁS», <i>L'asturianu na música de tradición oral</i>	175
AURELIO GONZÁLEZ OVIES, <i>La mar de poesía. La poesía y la mar</i>	181
JORGE DOMINGO CUADRIELLO, <i>La literatura asturiana en Cuba</i>	197
ANDRÉS VILLAGRÁ, <i>La emigración y la literatura asturiana: pasado y presente</i>	217
ANDREA C. ORDIERES, IGNACIO A. MUNDO, <i>Recopilación de textos en asturiano en la revista Asturias del Centro Asturiano de Buenos Aires</i>	239
ANTÓNIO BÁRBOLO ALVES, <i>Baltazar Dias na Tierra de Miranda: colóquios, antertestualidades i representaçones</i>	257
XUAN SANTORI VÁZQUEZ, <i>L'ambición lliteraria: Delles cuestiones sobre percepción y encaxe</i>	279
MARÍA JOSÉ FERNÁNDEZ, <i>De Pórticu a El tiempu de la espera: un viaxe interior</i>	313
PABLO RODRÍGUEZ MEDINA, <i>Averamientu al mapa de Sodoma: El tratamientu de la homosexualidá na nueva narrativa asturiana</i>	345
NICOLÁS BARTOLOMÉ PÉREZ, <i>Poesía lleonesa en llingua asturiana</i>	357

Índiz

SEVERINO ANTUÑA GONZÁLEZ, JORGE EMILIO FERNÁNDEZ RIERA, <i>Un canon de la lliteratura xuvenil n'asturianu</i>	383
XURDE FERNÁNDEZ, MERCEDES CALZADA, MARIÁN GARCÍA, <i>¿Qué ye pa ti la lliteratura? (o la difícil xera de tresmitir la lliteratura na educación)</i>	391
CHECHU GARCÍA, PRÓSPERO N. GARCÍA, <i>Averamientu a la historia del cómic n'asturianu</i>	407
ROBERTO GONZÁLEZ-QUEVEDO, <i>Símbolos d'Asturies na lliteratura de la emigración</i>	423
MARTA FERNÁNDEZ MORALES, <i>Género e identidad nacional. Estrategias temáticas y formales en la narrativa breve femenina en lengua asturiana y catalana de finales del siglo XX</i>	433
XOSÉ LLUÍS CAMPAL FERNÁNDEZ, <i>Llitteratura asturiana y prensa decimonónica: xenealoxía d'una recepción</i>	447
HELENA TREJO FOMBELLA, <i>El llabor de tornar dende la óptica femenina</i>	477
XOSÉ RAMÓN IGLESIAS CUEVA, <i>«La Xudit» (1770). Reaiciones crítiques</i>	481
MONTSERRAT MACHICADO COMPAÑY, <i>El Barrocu asturianu: «El caballu»...</i>	497
MARTA MORI D'ARRIBA, <i>Modelos narrativos nuevos na lliteratura asturiana actual</i>	501
LAURA MARCOS DOMÍNGUEZ, <i>Identidá y memoria na narrativa de Xandru Fernández. Una güeyada dende la crítica postcolonial</i>	509
AURORA GARCÍA RIVAS, <i>A augua, elemento vital e recurrente na poesía d'agora mesmo en galego-asturiano. Unha ollada poética</i>	517
RAMIRO GONZÁLEZ DELGADO, <i>Lliricos griegos arcaicos en llingua asturiana</i>	529